令和6年度

神戸大学大学院人間発達環境学研究科博士課程前期課程表現系 プレゼンテーション申請書

| | 氏名 | | | 受 | 験番号 | * |
|---------------------------------------|--------|-----------------|----------|-----|-----|---|
| プレゼンテーション題目 | (例) ~に | ご関する発表 , | (曲名) の演奏 | 奏,等 | | |
| | | | | | | |
| | | | | | | |
| 実施形態(口頭発表・演奏・パフォーマンス等の別,或いはそれらの組み合せ等) | | | | | | |
| | | | | | | |
| | | | | | | |
| 使用機器 自身で持参する機器 | | | | | | |
| | | | | | | |
| | | | | | | |
| | | | | | | |
| 本学で用意するもののうち使用を希望する機器 | | | | | | |
| 平子に用思りるもののうりで用を布室りる機器 | | | | | | |
| | | | | | | |
| | | | | | | |
| | | | | | | |
| ※ 木研究科記入欄 | | | | | | |

注意事項

- 1. プレゼンテーションで提示する資料として、造形品については実作品及び作品資料(実作品の展示が不可能な場合は作品資料のみでの可)を、音楽作品については楽譜・録音等を持参のこと。
- 2. 本学において用意している機器等は次のとおり。 映像再生機器 (プロジェクター アナログ RGB ミニ D-sub15 ピン接続ケーブル, 2m×2m 程度スクリーン), 音響再生機器 (パーソナルコンピュータ (以下「PC」という。) からの音声再生用ステレオミニフォン端子ケーブル, CD 再生装置), ピアノ。
- 3. ピアノ以外の楽器は持参し、伴奏者が必要な場合は同伴のこと。
- 4. PC を使用する場合は各自持参すること。また、本学が用意しているプロジェクターと持参する PC との接続規格はアナログ RGB ミニ D-sub15 ピンのみなのでこれ以外の規格の場合は、各自でアダプタを持参すること。持参する PC が Mac の場合、必ず Mac の変換ケーブルを当日持参すること。
- 5. 映像(音を伴うものを含む。)を使用する場合は持参 PC から出力し、音声は PC 付属のステレオミニフォン端子から、本学の用意する機器へ出力する。音声のみの再生の場合は CD のみの持参でかまわない。