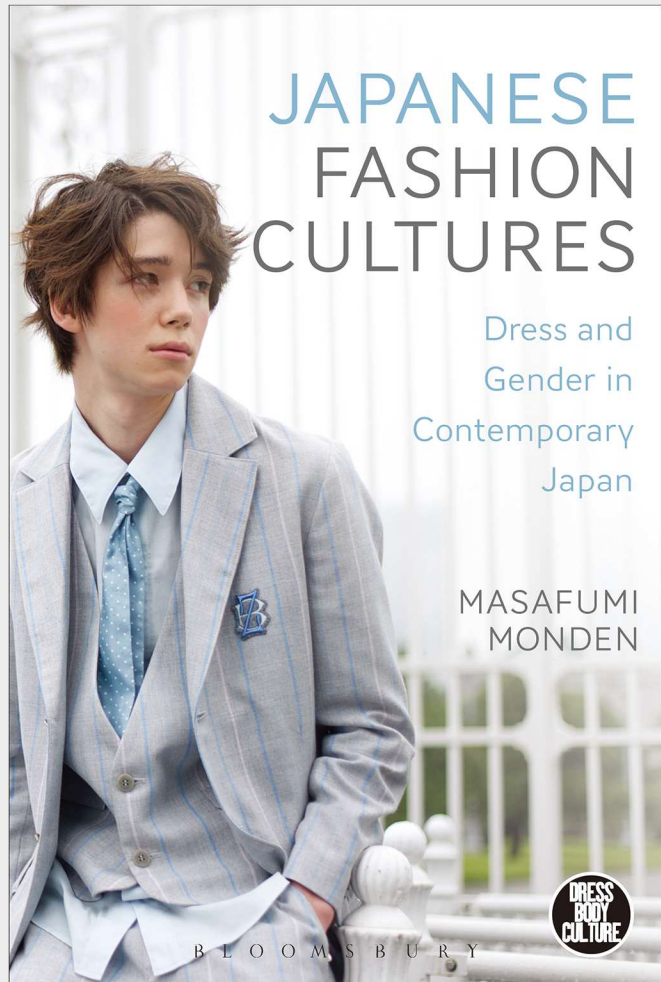


『Japanese Fashion Cultures』とその先 — 装いをめぐる文化研究について考える



講師 | 門傳昌章 (シドニー大学上級講師)

司会 | 平芳裕子 (神戸大学大学院教授)

ご著書『Japanese Fashion Cultures』を出発点として、近年のファッションに関わる文化研究についてご講演いただきます。

※講演は日本語です。

門傳昌章 (Dr. Masafumi Monden)

シドニー大学言語文化学部 上級講師。ファッション、ジェンダー、視覚文化を切り口に、近現代日本の文化史を研究している。これまでに30篇を超える論文・著作を発表し、なかでも著書『Japanese Fashion Cultures』(2015年)は、刊行から10年以上を経た現在も各国の大学で教材として用いられている。サンフランシスコ・アジア美術館やニューヨークのファッション工科大学 (FIT) での招待講演、BBC・CNN・ニューヨーク・タイムズの取材協力など、活動は学術の枠を超えて広がっている。2026年明治大学招聘研究員。

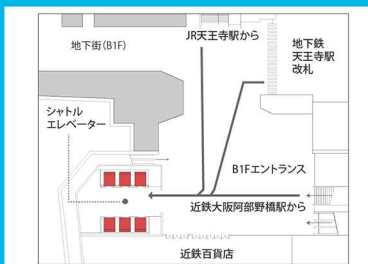
2026. 7. 18 (土) 14:00—15:30 (開場 13:30)

会場 | 阪南大学あべのハルカスキャンパス

〒545-6023

大阪府大阪市阿倍野区阿倍野筋1-1-43 あべのハルカス23階

※地下一階のオフィスエントランスよりシャトルエレベーターで17階へ、低層用オフィスエレベーターに乗り換え23階へ



参加
無料

要事前登録・先着30名

フォームからの参加登録をお願いいたします。

主催 | 科研費 挑戦的研究 (開拓) 「ファッションスタディーズの樹立に向けた日本の課題解決のための挑戦的研究」JSPS23K17266 (研究代表者・平芳裕子)

阪南大学 経営学部経営学科 ブランド・ファッションコース 安城寿子研究室

後援 | 神戸大学大学院 人間発達環境学研究所 人間発達専攻表現系

問い合わせ | 講演会事務局 info_fashion@people.kobe-u.ac.jp 又は jimukyoku2026@hannan-u.ac.jp