

平成24年度前期(2005~2011年度入学生用)授業時間割表

人間表現学科

(平成24年4月~平成24年9月)

神戸大学発達科学部

時限		1時限(8:50~10:20)				2時限(10:40~12:10)				3時限(13:20~14:50)				4時限(15:10~16:40)				5時限(17:00~18:30)			
曜日	学年	履修申請コード	授業科目	教員	教室	履修申請コード	授業科目	教員	教室	履修申請コード	授業科目	教員	教室	履修申請コード	授業科目	教員	教室	履修申請コード	授業科目	教員	教室
月	1年		外国語第一				情報基礎							D001	●心理学入門(共通)	相澤	F256				
	2年						外国語第一			D132	西洋音楽文化論【文化・臨床】	大田	C101	D128	●都市・建築文化論【共通】	梅宮	B106	D122	身体表現論【共通】	關孫	B210・F164-1 国文K502
	3年	D131	映像論【文化・臨床】	田畑(暁)	F256	D130	●都市と建築の20世紀演習【文化】	梅宮	F553	D261	博物館資料論【資格】	仲間	B101								
	4年					D317	ファッション文化論演習【文化】	平芳	F254	D285	映像・メディア論演習【文化・創造】	田畑(暁)	F254					D254	6時限 ●人間形成論総合演習【資格】	吉永	A323
火	1年						教養原論				外国語第二			D221	音楽理論1【共通】	田村	C101	D018	生涯学習論【共通】	松岡	F256
	2年						教養原論			D245	英語アドバンストコース 保健体育科教育論A【資格】	高田(俊)	B101	D147	舞踊創造論【創造・臨床】	上念	B201	D138	音楽理論3【文化・創造】	田村	C101
	3年									D127	舞台芸術論【共通】	大田	C101	D124	表現の政治学【共通】	増田	F256	D152	臨床舞踊論【文化・臨床】	關	B203・F164-1
	4年									D127	舞台芸術論【文化・創造】	大田	C101	D145	音楽言語論1【共通】	田村	C101				
水	1年						外国語第一							D116	●表現文化概論【共通】	梅宮他	F256・C101	U191	神戸大学の研究最前線【教養原論】	玉岡他	国文K202
	2年		外国語第一			D125	●声楽表現概論【共通】	佐々木	C101	D166	絵画表現【創造】一 音文化論【資格】	岸本(吉) 岩井	F451 C101	— D142	一絵画表現【創造】 ピアノ演奏概論【創造・臨床】	岸本(吉) 坂東	F451 C111	U197	ESD基礎(持続可能な社会づくり)【教養原論】	末本他	国文K601
	3年	D129	教養原論 デザイン史2【文化】	中山	F254	D143	ピアノ演奏演習2【創造】	坂東	C111	D133	ファッション文化論2【文化・臨床】	平芳	A325					D144	●声楽表現演習1【創造】	佐々木	C101
	4年									D119	音文化論【共通】	岩井	C101					D248	●美術科教育論B【資格】	勅使河原	A325
木	1年		教養原論				健康・スポーツ科学実習 I				外国語第二							U211	企業社会論【教養原論】	博林他	国文K202
	2年		教養原論				外国語第二(選択)			D135	音楽集団活動論【文化・創造】	齊田	C111	D121	外国語第三(選択) ●コミュニティー音楽【共通】	若尾	C101	D118	5~6時限 ●立体造形【創造】	塚脇	A147
	3年					D150	●感性を測る【文化・臨床】	小高	F158					D140	合奏表現演習【創造・臨床】	齊田	C111				
	4年																				
金	1年	D271	●発達科学への招待【共通】(学番下1桁 奇数)	発達科学部教員	初回は	D117	●創造の発想とプロセス【共通】	塚脇・岸本	F451												
	2年	D272	●発達科学への招待【共通】(学番下1桁 偶数)	発達科学部教員	B202					D255	●ソルフェージュ【資格】	前田(裕)	C101								
	3年	D026	●>心理統計法【臨床】	日潟	B104																
	4年					D148	●音楽理論5【創造】	田村	C106	D141	●表現創造演習2・運営【創造】	高橋(正)	C111	D151	音楽療法論【文化・臨床】	若尾	C101	D321	ESD演習 I (環境発達学)【共通】	末本他	B210

集中講義

1年次

履修申請コード	授業科目	教員
U204	海への誘い【教養原論】	古荘 他
U205	瀬戸内海学入門【教養原論】	兵頭 他
D134	●サブカルチャー論【共通】	瓜生・増田

凡例

共通: 学科等共通科目
資格: 資格免許のための科目
文化: 表現文化論コース
創造: 表現創造論コース
臨床: 臨床・感性表現論コース

2年次

履修申請コード	授業科目	教員
D146	先端表現演習B【創造・臨床】	伊庭
D137	ヴィジュアル・コミュニケーション論【共通】	中村(俊)

備考

1. 教室名が国文となっているのは、鶴甲第一キャンパスで行う授業である。それ以外は、発達科学部キャンパスで行う授業である。
2. 教養原論等全学共通授業科目の詳細は、別紙「全学共通授業科目時間割表」を参照すること。
3. ●印の授業科目は、他学部の履修を認めない科目である。
4. >印の授業科目は、後期への継続科目である。
5. 一印の授業科目は、複数の時限にまたがる授業科目である。
6. クラスが指定されている授業科目は、自分の所属するクラスで履修すること。
7. 資格免許のための科目及び教育職員免許状取得に関する科目については、学生便覧を参照のうえ、履修登録すること。
8. 卒業研究については「卒業研究履修申請コード一覧」を参照のうえ、履修登録してください。

2年次・資格免許のための科目

履修申請コード	授業科目	教員
D322	●家庭科教育論B【資格】	井上(元)
D246	●保健体育科教育論B【資格】	松下
D247	●音楽科教育論A【資格】	垣内
D251	●理科教育論A【資格】	宮野
D252	●理科教育論B【資格】	松本
D253	●数学教育論A【資格】	高橋(正)
D234	●社会科教育論A【資格】	岩本
D295	●社会科教育論B【資格】	小西
D281	●地歴科教育論B【資格】	吉水
D297	●公民科教育論A【資格】	橋本(康)
D249	●公民科教育論B【資格】	橋崎
D270	●家庭経済・経営学【資格】	清水

3年次

履修申請コード	授業科目	教員
D123	表現ワークショップ論【共通】	藤
D149	感性心理学概論【臨床・文化】	森崎

3年次・資格免許のための科目

履修申請コード	授業科目	教員
D256	●ウィジュアル・デザイン【資格】	竹内
◎教育実習申請コード表		
幼稚園・小学校免許取得予定者		
D522	初等教育事前・事後指導	
D523	初等教育実地研究	
中学校免許取得予定者		
D524	中等教育事前・事後指導	
D525	中学校教育実地研究A	
D526	中学校教育実地研究B	
高等学校免許取得予定者		
D524	中等教育事前・事後指導	
D527	高校教育実地研究	
特別支援学校免許取得予定者		
D528	教育実習	

4年次

履修申請コード	授業科目	教員
D126	●表現創造演習(空間構成)【創造】	塚脇